
Historia de Chile
en Cómic
Las Últimas Noticias

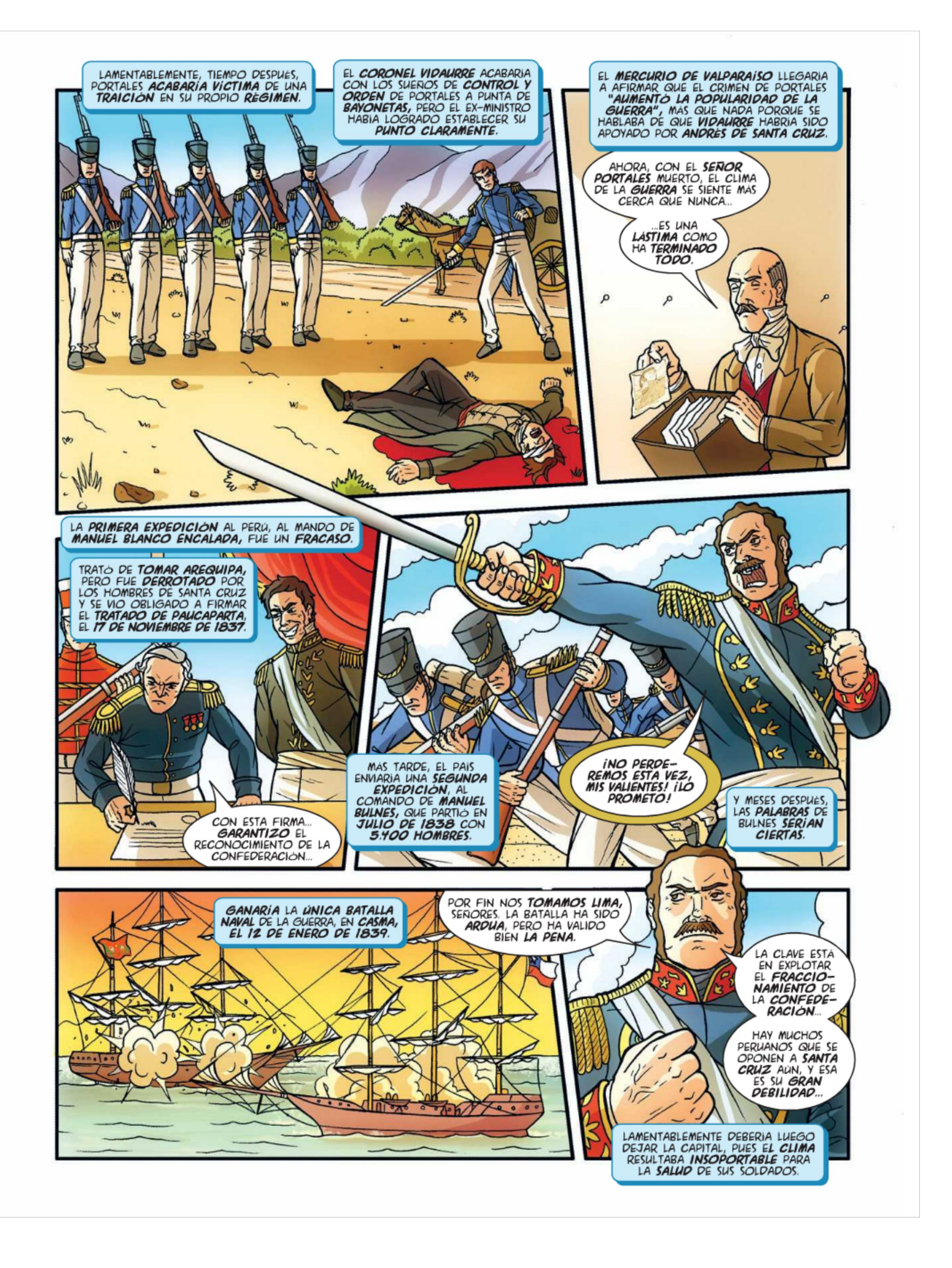


EPISODIO XLIV
BATALLAS Y REVOLUCIONES






NECESITAMOS DECLARARLES LA GUERRA, SEÑOR.
DIEGO PORTALES DESDE TEMPRANO VIO EN LA ALIANZA DE NUESTROS VECINOS DEL NORTE UNA AMENAZA AL PODER COMERCIAL Y LA POSICIÓN POLÍTICA DE CHILE EN LA REGIÓN.
DE HECHO, PROPUSO DECLARARLES LA GUERRA DESDE ANTES DE LA FORMACIÓN DE LA CONFEDERACIÓN. ESTA IDEA SIN EMBARGO, HABIA SIDO DESCARTADA.
SIN EMBARGO, DOS HECHOS FUERON DECISIVOS PARA LA JUSTIFICACIÓN DE UNA GUERRA.
UN INTENTO FALLIDO DE DERRIBAR EL RÉGIMEN CONSERVADOR DE PARTE DE RAMÓN FREIRE EN JULIO DE 1836, AYUDADO POR ANDRÉS DE SANTA CRUZ...
...Y EL INTENTO DE MARINOS CHILENOS DE CAPTURAR BARCOS PERUANOS EN EL CALLAO EN AGOSTO DE 1836.
MARIANO EGAÑA FUE ENVIADO A PERÚ CON UNA DEMANDA PARA LA DISOLUCIÓN INMEDIATA DE LA CONFEDERACIÓN. ANTE EL RECHAZO DE SANTA CRUZ, EGAÑA DECLARÓ LA GUERRA, QUE FUE RATIFICADA POR EL CONGRESO DE CHILE.
MIENTRAS TANTO, EN SANTIAGO, NO TODOS APROBABAN LA IDEA DE LA GUERRA.
JAJAJA... AL FIN ALGUNOS QUE HABLAN CON LA VERDAD.
EL BARÓMETRO
DEMONIOS
EL PERIÓDICO "EL BARÓMETRO DE CHILE", EN AGOSTO DE 1836, LANZÓ UNA ÁCIDA CRITICA AL GOBIERNO CONSERVADOR.
POR ÓRDENES DE PORTALES, "EL BARÓMETRO DE CHILE" FUE CLAUSURADO, Y SU DUEÑO, NICOLÁS PRADEL FUE ENVIADO RELEGADO A JUAN FERNÁNDEZ.
PORTALES, ADEMÁS, DECIDIÓ ESCRIBIRLE AL ALMIRANTE BLANCO ENCALADA.
LA CONFEDERACIÓN DEBE DESAPARECER PARA SIEMPRE JAMÁS DEL ESCENARIO DE AMÉRICA(*).
DEBEMOS DOMINAR EN EL PACÍFICO.
CHILE, ALMIRANTE, DEBE SER UN EJEMPLO QUE NOS HAGA MÁS FUERTES A LOS OJOS DE LAS NACIONES EUROPEAS.
(*) TODOS ESTOS PASAJES FUERON REALMENTE ESCRITOS POR DON DIEGO.


LAMENTABLEMENTE, TIEMPO DESPUÉS, PORTALES ACABARÍA VÍCTIMA DE UNA TRAICIÓN EN SU PROPIO RÉGIMEN.
EL CORONEL VIDAURRE ACABARÍA CON LOS SUEÑOS DE CONTROL Y ORDEN DE PORTALES A PUNTA DE BAYONETAS, PERO EL EX-MINISTRO HABÍA LOGRADO ESTABLECER SU PUNTO CLARAMENTE.
EL MERCURIO DE VALPARAÍSO LLEGARÍA A AFIRMAR QUE EL CRIMEN DE PORTALES "AUMENTÓ LA POPULARIDAD DE LA GUERRA", MÁS QUE NADA PORQUE SE HABLABA DE QUE VIDAURRE HABRÍA SIDO APOYADO POR ANDRÉS DE SANTA CRUZ.
AHORA, CON EL SEÑOR PORTALES MUERTO, EL CLIMA DE LA GUERRA SE SIENTE MÁS CERCA QUE NUNCA...
...ES UNA LÁSTIMA COMO HA TERMINADO TODO.
LA PRIMERA EXPEDICIÓN AL PERÚ, AL MANDO DE MANUEL BLANCO ENCALADA, FUE UN FRACASO.
TRATÓ DE TOMAR AREQUIPA, PERO FUE DERROTADO POR LOS HOMBRES DE SANTA CRUZ Y SE VIO OBLIGADO A FIRMAR EL TRATADO DE PAUCAPARTA, EL 17 DE NOVIEMBRE DE 1837.
CON ESTA FIRMA... GARANTIZO EL RECONOCIMIENTO DE LA CONFEDERACIÓN...
MÁS TARDE, EL PAÍS ENVIARÍA UNA SEGUNDA EXPEDICIÓN, AL COMANDO DE MANUEL BULNES, QUE PARTIÓ EN JULIO DE 1838 CON 5.400 HOMBRES.
¡NO PERDEREMOS ESTA VEZ, MIS VALIENTES! ¡LO PROMETO!
Y MESES DESPUÉS, LAS PALABRAS DE BULNES SERÍAN CIERTAS.
GANARÍA LA ÚNICA BATALLA NAVAL DE LA GUERRA, EN CASMA, EL 12 DE ENERO DE 1839.
POR FIN NOS TOMAMOS LIMA, SEÑORES. LA BATALLA HA SIDO ARDUA, PERO HA VALIDO BIEN LA PENA.
LA CLAVE ESTÁ EN EXPLOTAR EL FRACCIONAMIENTO DE LA CONFEDERACIÓN...
HAY MUCHOS PERUANOS QUE SE OPONEN A SANTA CRUZ AÚN, Y ESA ES SU GRAN DEBILIDAD...
LAMENTABLEMENTE DEBERÍA LUEGO DEJAR LA CAPITAL, PUES EL CLIMA RESULTABA INSOPORTABLE PARA LA SALUD DE SUS SOLDADOS.


¡VIVA CHILE! SOLDADOS!
BULNES TRIUNFARIA DEFINITIVAMENTE EN YUNGAY, EL 20 DE ENERO DE 1839.
SE LE DENOMINA LA GUERRA DEL "ROTO CHILENO" POR LA IMPORTANTE PARTICIPACIÓN DE PEONES, GAÑANES Y SUJETOS POPULARES EN EL EJÉRCITO CHILENO. SI BIEN HUBO DIFICULTADES EN EL RECLUTAMIENTO, SE LOGRÓ CONSEGUIR UN NÚMERO IMPORTANTE DE VOLUNTARIOS APELANDO AL SENTIMIENTO PATRIÓTICO.
SE IMPUSO ANTES LAS FUERZAS PERUANAS, LIDERADAS POR AGUSTÍN GAMARRA.
FUE UNA BATALLA DEVASTADORA: DE LOS NUEVE MIL SOLDADOS QUE PARTICIPARON EN AMBOS BANDOS, DOS MIL MURIERON.
ANTES DE MORIR, EL CAPITÁN JUSTO URRA, DEL BATALLÓN DE VALPARAISO ALCANZÓ A ESCRIBIRLE UNA CARTA A SU ESPOSA.
¡VIVA CHILE...
...GENERAL BULNES!
ESCRIBIÓ: "ESTA GLORIA ADQUIRIDA PARA NUESTRO CHILE... ALIVIABA "UNA HERIDA QUE PARECE MORTAL".
OTRA HEROÍNA DE GUERRA FUE CANDELARIA PÉREZ, CONOCIDA COMO LA "SARGENTO CANDELARIA".
PODRÉ HABER VIVIDO DURANTE AÑOS EN OTRA TIERRA, PAISANOS...
...PERO SIEMPRE PELEARÉ POR MI PAÍS!!
ERA UNA BRAVÍSIMA SOLDADO, Y A PESAR DE HABER INSTALADO EN EL CALLAO UNA "FONDA CHILENA", NUNCA OLVIDÓ SU NACIÓN NI SU CIUDAD NATAL, SANTIAGO.
PARTICIPÓ EN LA TOMA DEL CERRO PAN DE AZÚCAR EN YUNGAY, DONDE LOS SOLDADOS DE BULNES FINALMENTE VENCERÍAN A SUS PARES DE LA CONFEDERACIÓN.
EN DICIEMBRE DE 1839, SE ADORNÓ SANTIAGO CON BANDERAS Y LAS BANDAS MILITARES TOCARON SIN PARAR EL HIMNO DE YUNGAY.
Y EL NOMBRE DE YUNGAY FUE DADO A UN NUEVO DISTRITO, QUE COMENZABA A SURGIR AL PONIENTE DE SANTIAGO.
¡VIVAN LOS HÉROES! ¡VIVA CHILE!
Y AUNQUE SE TUVIERAN QUE PAGAR GRANDES PRECIOS, SE CONCRETABA AL FIN, EL SUEÑO POR EL QUE LUCHÓ DIEGO PORTALES.
ADIÓS, SEÑOR PORTALES...
UNA VISIÓN AUTORITARIA, Y TOTALMENTE CONTROVERSIAL, PERO GUIADA POR EL ÁNIMO DE FORTALECER LA POSICIÓN INTERNACIONAL DE CHILE.

REVOLUCIÓN EN COPIAPÓ









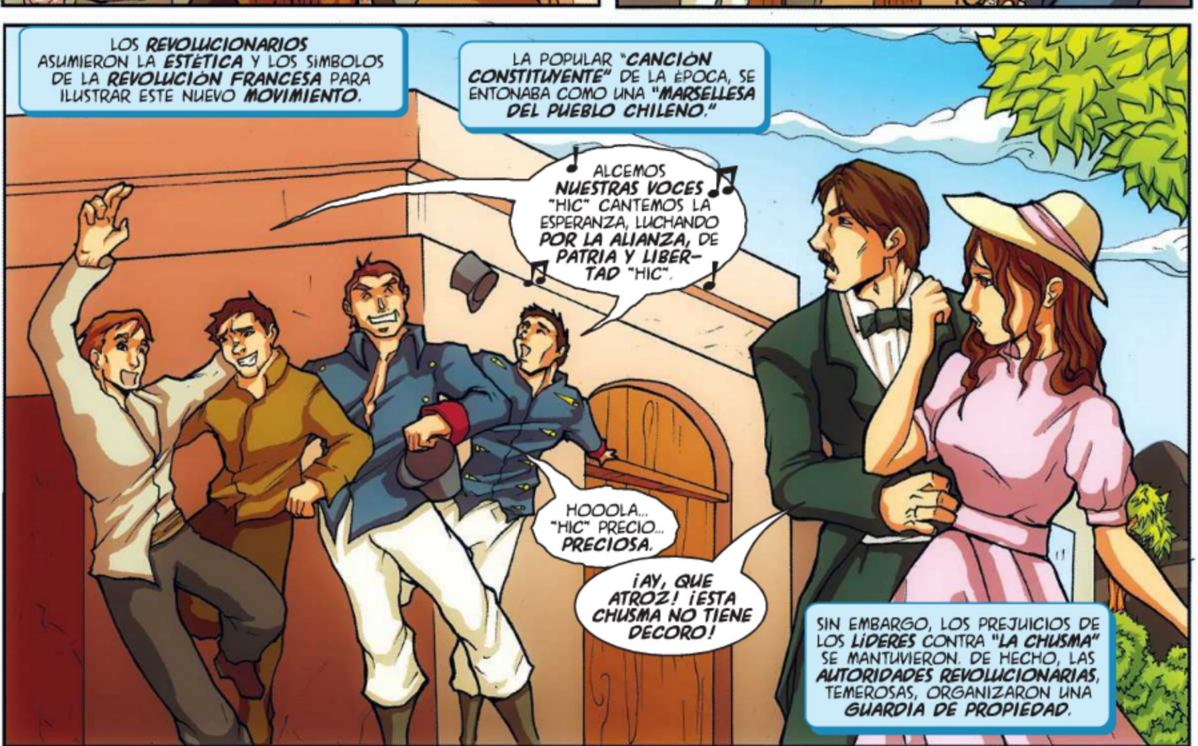



EL MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO SE CARACTERIZÓ POR SU DIVERSIDAD IDEOLÓGICA Y SOCIAL: LIBERALES, CONSERVADORES ULTRAMONTANOS DISIDENTES, TERRATENIENTES, ARTESANOS, MINEROS Y OTROS. NO ESTUVO EXENTO DE GRANDES CONTRADICCIONES Y TENSIONES EN SU INTERIOR.


LA NOCHE DEL 5 DE ENERO DE 1859, MÁS DE VEINTE OBREROS Y ARTESANOS, BAJO LAS ÓRDENES DE PEDRO PABLO ZAPATA, SE APODERARON DE LAS ARMAS DE UN CUARTEL DE LA GUARDIA MUNICIPAL COMPUESTA POR POCO MÁS DE DOSCIENTOS HOMBRES ARMADOS.
ESTAMOS LISTOS. ES HORA DE UN CAMBIO EN EL PODER.

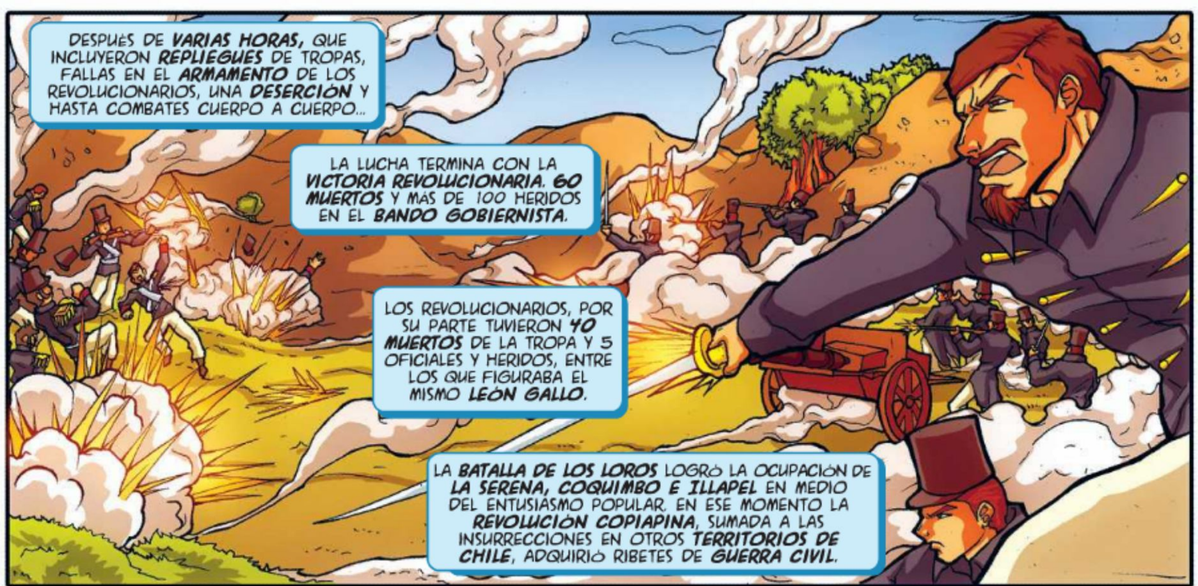

TRAS DEPONER A LAS AUTORIDADES, LOS REVOLUCIONARIOS, COMANDADOS POR EL JOVEN PEDRO LEÓN GALLO, FORMARON EL EJÉRCITO CONSTITUYENTE.
AHORA, QUE SOY INTENDENTE DE LA PROVINCIA DE ATACAMA Y GENERAL DEL EJÉRCITO, ENVIARÉ INMEDIATAMENTE A ANSELMO CARABANTES A HACERSE CARGO DE LA GOBERNACIÓN DE CALDERA.
¡NO PODEMOS ESPERAR MÁS!


EL NORTE CHICO SE CONVIRTIÓ EN UNA ZONA MILITARMENTE OCUPADA POR LOS REVOLUCIONARIOS DESDE EL 5 DE ENERO HASTA EL 29 DE ABRIL DE 1859.
ES MÁS, SE CONVIRTIÓ EN UN VERDADERO "ESTADO DENTRO DE OTRO ESTADO". LOS CONSTITUYENTES FUNDARON SUS PROPIAS INSTITUCIONES, COMO UNA CASA DE MONEDA QUE EN DIEZ DÍAS EMITIÓ 400.000 "PESOS CONSTITUYENTES".


LOS REVOLUCIONARIOS ASUMIERON LA ESTÉTICA Y LOS SÍMBOLOS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA PARA ILUSTRAR ESTE NUEVO MOVIMIENTO.
LA POPULAR "CANCIÓN CONSTITUYENTE" DE LA ÉPOCA, SE ENTONABA COMO UNA "MARSELLESA DEL PUEBLO CHILENO."
ALCEMOS NUESTRAS VOCES "HIC" CANTEMOS LA ESPERANZA, LUCHANDO POR LA ALIANZA, DE PATRIA Y LIBERTAD "HIC".
HOOOLA... "HIC" PRECIO... PRECIOSA.
¡AY, QUE ATROZ! ¡ESTA CHUSMA NO TIENE DECORO!
SIN EMBARGO, LOS PREJUICIOS DE LOS LÍDERES CONTRA "LA CHUSMA" SE MANTUVIERON. DE HECHO, LAS AUTORIDADES REVOLUCIONARIAS, TEMEROSAS, ORGANIZARON UNA GUARDIA DE PROPIEDAD.


MEDIANTE BATALLAS COMENZARON A EXTENDER LA INSURRECCIÓN A VALLENAR, FREIRIAN Y HUASCO.
HASTA QUE EL 14 DE MARZO SE ENFRENTARÓN CON EL EJÉRCITO GUBERNAMENTAL EN LA BATALLA DE LOS LOROS...


LOS REVOLUCIONARIOS LLEGARON CERCA DE LA DESEMBOCADURA DE LA QUEBRADA DONDE SE ENCONTRABA LA PRIMERA AVANZADA DEL EJÉRCITO CONSTITUYENTE DEL GOBIERNO.
LOS VEO. LLEGAREMOS A LA QUEBRADA DE LOS LOROS, Y NOS FORMAREMOS EN LINEA DE BATALLA POR EL BORDE ESTE.
PEDRO LEÓN GALLO.


DESPUÉS DE VARIAS HORAS, QUE INCLUYERON REPLIEGUES DE TROPAS, FALLAS EN EL ARMAMENTO DE LOS REVOLUCIONARIOS, UNA DESERCIÓN Y HASTA COMBATES CUERPO A CUERPO...
LA LUCHA TERMINA CON LA VICTORIA REVOLUCIONARIA. 60 MUERTOS Y MÁS DE 100 HERIDOS EN EL BANDO GOBIERNISTA.
LOS REVOLUCIONARIOS, POR SU PARTE TUVIERON 40 MUERTOS DE LA TROPA Y 5 OFICIALES Y HERIDOS, ENTRE LOS QUE FIGURABA EL MISMO LEÓN GALLO.
LA BATALLA DE LOS LOROS LOGRÓ LA OCUPACIÓN DE LA SERENA, COQUIMBO E ILLAPEL EN MEDIO DEL ENTUSIASMO POPULAR. EN ESE MOMENTO LA REVOLUCIÓN COPIAPINA, SUMADA A LAS INSURRECCIONES EN OTROS TERRITORIOS DE CHILE, ADQUIRIÓ RIBETES DE GUERRA CIVIL.


EL GOBIERNO ENVÓ AL GENERAL JUAN VIDAURRE LEAL CON EL OBJETIVO DE RECUPERAR LOS TERRITORIOS PERDIDOS.
EL 7 DE ABRIL LLEGAN AL PUERTO DE LOS VILOS CERCA DE 3.000 SOLDADOS DIRIGIDOS POR ÉL, EN UNA FLOTILLA DE CINCO BUQUES LIDERADOS POR LA ESMERALDA, Y COMPUESTA POR LOS VAPORES INDEPENDENCIA, MAIPÚ, VARAS Y POLINESIA.


TRAS UNA SERIE DE MOVIMIENTOS, EL 29 DE ABRIL EL GENERAL VIDAURRE Y SU EJÉRCITO COMENZÓ A AVANZAR HASTA LLEGAR A LA QUEBRADA DE PEÑUELAS, AL PIE DEL CERRO GRANDE, DONDE LO REVOLUCIONARIOS LE TENIAN UNA EMBOSCADA.
AMBOS BANDOS ESTABAN SEPARADOS POR UNA PIRCA (MURALLA DE PIEDRAS), LO QUE LE DIO VENTAJAS A LOS CONSTITUYENTES, PUES PARA FORMARSE EN LINEA DE BATALLA LAS TROPAS GOBIERNISTAS DEBIAN CRUZARLO SUPERANDO EL FUEGO REVOLUCIONARIO.
SIN EMBARGO, A LAS SIETE Y MEDIA DE LA MAÑANA LOS GOBIERNISTAS HABIAN AVANZADO, SITUANDOSE LA CABALLERÍA DETRAS DE LA LÍNEA DE BATALLA.













GUION: SEBASTIAN CASTRO, BRIAN WALLIS Y CARLOS BADILLA. DIBUJO: JUAN ESTEBAN DEL PINO Y ANDRES DAZA. COLORES: DANIELA THIERS, CARLOS BADILLA Y HECTOR LEITON.
EDICION Y ROTULOS: SEBASTIAN CASTRO



UNA GRAN TRAGEDIA NACIONAL DARÁ ORIGEN AL CUERPO DE BOMBEROS, QUE SERÁ INDISPENSABLE AÑOS DESPUÉS, CUANDO ESPAÑA BOMBARDEE NUESTRAS COSTAS. ADEMÁS, LA HISTORIA DEL SALITRE NORTINO Y EL COMIENZO DE LA GUERRA DEL PACÍFICO.

ARTE:
ESMEDIA

REALIZADO POR



RESPALDO HISTÓRICO:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE
INSTITUTO DE HISTORIA